

Inhalt

Stephan Laux Aktuelle Perspektiven der vergleichenden Städteforschung am Beispiel des Rheinlandes	7
Anna-Maria Frings Erzbischof Heribert von Köln und die Thronerhebung Heinrichs II.	19
Bruno Ockenfels Der Kölner Erzbischof Rainald von Dassel und seine Grabdenkmäler	43
Sebastian Dylan Pickstone Der Kölner Kongress 1673/74. Eine Studie zur Friedensstiftung im Zeitalter Ludwigs XIV.	63
Clemens von Looz-Corswarem Schiffe im Eis. Zur »Verwinterung« von Frachtschiffen auf dem Rhein im ersten Drittel des 19. Jahrhunderts	87
Josef van Elten Pectorale, Kapitelsstern und Musica. Die Kölner Dommusik im Spannungsverhältnis zwischen Erzbischof, Domkapitel, kirchenmusikalischen Ansprüchen und liturgischen Normen	109
Melanie Twrsnick Nationalidentität und Eigenwahrnehmung in Bonn 1871–1914. Eine Lokalstudie zu Kaiserbesuchen im Bonner Raum	123
Inga Bernhard »Per se nicht kriegsrelevant« – das »Deutsche Seminar« an der Universität zu Köln im Nationalsozialismus	149
Anna Carina Mauel Die Judenverfolgung in der Nordeifel im »Dritten Reich«	181
Lena Foerster Zwischen Integration und Rückkehrförderung – türkische Arbeitnehmer bei den Kölner Ford-Werken 1961 bis 1983	237

Miszelle

- Jennifer Kirchhoff** »Museumsreif« – ein Ausstellungsprojekt des
Kölnischen Stadtmuseums im Rahmen der Sonderausstellung
»KÖLN 1914. Metropole im Westen« **271**
- Buchbesprechungen** **287**
- Barbara und Christoph Driessen: Köln. Eine Geschichte
vom Urwald zur Millionenstadt *von Joachim Oepen* **287**
- Angela Pfotenhauer/Elmar Lixenfeld: Köln. Essays und Bilder
zu älteren und jüngeren Sehenswürdigkeiten *von Maria Heer* **288**
- Marcus Trier/Friederike Naumann-Steckner (Hg.): ZeitTunnel.
2000 Jahre Köln im Spiegel der U-Bahn-Archäologie *von Lars Wirtler* **290**
- Stefan Gorißen/Horst Sassin/Kurt Wesoly (Hg.): Geschichte des
Bergischen Landes, Bd. 1: Bis zum Ende des alten Herzogtums 1806
(Bergische Forschungen. Quellen und Forschungen zur Bergischen
Geschichte, Kunst und Literatur, Bd. 31) *von Christian Hillen* **291**
- Lucie Hagendorf-Nußbaum: Die romanischen Kölner Pfarrkirchen
von den Anfängen bis zur Gegenwart. Geschichte – Architektur –
Ausstattung, 2 Bde. (Colonia Romanica, 28/29) *von Tobias Wulf* **293**
- Ulrich Back/Thomas Höltken/Dorothea Hochkirchen:
Der Alte Dom zu Köln. Befunde und Funde zur vorgotischen
Kathedrale (Studien zum Kölner Dom 12) *von Karl Ubl* **295**
- Stefan Lewejohann (Hg.): Köln in unheiligen Zeiten. Die Stadt im
Dreißigjährigen Krieg. Begleitband zur Ausstellung des Kölnischen
Stadtmuseums vom 14. Juni bis 5. Oktober 2014 *von Stephan Laux* **296**
- Christian Schlöder: Bonn im 18. Jahrhundert. Die Bevölkerung
einer geistlichen Residenzstadt (Stadt und Gesellschaft Bd. 5)
von Gerd Schwerhoff **298**

Udo Bürger: Rheinische Unterwelt. Kriminalfälle im Rheinland von 1815–1918 <i>von Jürgen Herres</i>	302
Tanja Junggeburth: Stollwerck 1839–1932. Unternehmerfamilie und Familienunternehmen (Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte, Beiheft 225) <i>von Gabriele Oepen-Domschky</i>	303
Detlef Lehnert (Hg.): Kommunalen Liberalismus in Europa. Großstadtprofile um 1900 (Historische Demokratieforschung, Bd. 9) <i>von Georg Mölich</i>	306
Ursula + Jean. Ein Fotobuch von Eusebius Wirdeier mit Texten von Louis Peters, Boris Sieverts, Fritz Zimmermann und Eusebius Wirdeier, <i>von Christoph Schaden</i>	307
Petra Hesse/Mario Kramp/Ulrich S. Soénius (Hg.): Köln 1914. Metropole im Westen <i>von Gerd Krumeich</i>	309
Conseil général du Nord/Ville de Douai (Éd.): Sauve qui veut 1914–1918: Des Archéologues et des Musées mobilisés <i>von Matthias Kordes</i>	311
Mario Kramp: 1914: Vom Traum zum Albtraum. Köln und der Beginn des Bombenkriegs in Europa <i>von Manfred Faust</i>	313
Marcus Leifeld: Der Kölner Karneval in der Zeit des Nationalsozialismus. Vom regionalen Volksfest zum Propagandainstrument der NS-Volksgemeinschaft (Schriftenreihe des NS-Dokumentationszentrums der Stadt Köln, Bd. 18) <i>von Martin Kröger</i>	315
Elke Purpus: Zwischen Diktatur und Demokratie. Zur Auffindung und Bestandsbeschreibung eines Teilnachlasses des Kölner Künstlers Willy Meller (1887–1974). Mit Beiträgen von Johannes Ralf Beines, Beate Eckstein und Hans Hesse (Kleine Schriften der Kunst- und Museumsbibliothek, Bd. 3) <i>von Stefan Wunsch</i>	317

Erinnern an die Zukunft. Das Kölner Bürgerarchiv. Herausgegeben von Bettina Schmidt-Czaia unter Mitwirkung von Gisela Fleckenstein und Max Plassmann (Mitteilungen aus dem Stadtarchiv von Köln, 100. Heft) <i>von Albert Eßer</i>	318
Abstracts	320
Autorinnen und Autoren	324