
Inhalt

Francesca Lamberti Ein Beispiel für die Flexibilität römischer ›Außenpolitik‹: »Se dedere« und »in fidem accipi« am Beispiel der Ubier	7
Matthias Schmandt Straßburg und Köln. Jüdische Beziehungen im Mittelalter	27
Margret Wensky Erwerbstätige Frauen in der mittelalterlichen Stadt – ein Vergleich der europäischen Metropolen Paris, London und Köln	47
Carolin Wirtz Kulturelle Beziehungen zwischen Köln und Venedig im 15. und 16. Jahrhundert am Beispiel von Goldschmieden	63
Peter H. Meurer Der Maler und Kartograph Johann Ruysch († 1533). Zur abenteuerlichen Biographie eines Kölner Benediktiners an der Schwelle der Neuzeit	85
Stefan Benz Jakob Middendorp und die Anfänge der Wissenschaftsgeschichte in Köln	105
Michael Kaiser »... mir armen Soldaten, der sein Proth mit dem Degen gewünen mueß, ...«: Die Karriere des Kriegsunternehmers Jan von Werth	131
Anno Mungen Nationalsozialistische Musik als Agitation. Anmerkungen zum Kölner Konzertwesen 1933–1945	171
Thomas Deres Das Bing-Haus. Ein Fallbeispiel von »Arisierung« und »Wiedergutmachung« durch die Stadt Köln	193
Kurt Schilde Josef Oermann. Der unaufhaltsame Aufstieg eines Steuerfachmanns	205

Winfried Herbers »Was gehört alles dazu, um ein politischer Mensch werden und sein zu können?« Peter Josef Schaeven in der Kölner Lokalpolitik **225**

Frank Schwalm Heinrich Böll und die Kölner Kontroverse über die Wehrmachts-Vergangenheit des Bischofs Defregger **239**

Miszelle

Peter Neu »Es scheint mir, daß das ganze Land verrückt geworden ist ...« Der Volksauflauf auf dem Heumarkt am 3. Mai 1848 **257**

Buchbesprechungen

Manfred van Rey (Hg.): Bonn von der Vorgeschichte bis zum Ende der Römerzeit, *besprochen von Karl-Heinz Lenz* 261

Peter Schreiner: Die Geschichte der Abtei Brauweiler bei Köln (1024–1802), *besprochen von Bertram Resmini* 266

Stephan Müller: Vom Annolied zur Kaiserchronik. Zu Text- und Forschungsgeschichte einer verlorenen deutschen Reimchronik, *besprochen von Manfred Groten* 267

Hans Fuhrmann: Das Urkundenwesen der Erzbischöfe von Köln im 13. Jahrhundert (1238–1297), *besprochen von Klaus Militzer* 269

Wilhelm Janssen/Margret Wensky (Hg.): Mitteleuropäisches Städtewesen in Mittelalter und Frühneuzeit, *besprochen von Marita Blattmann* 270

Elke-Ursel Hammer: Monastische Reform zwischen Person und Institution. Zum Wirken des Abtes Adam Meyer von Groß St. Martin in Köln (1454–1499), *besprochen von Bertram Resmini* 272

Peter Johaneck (Hg.): Städtische Geschichtsschreibung im Spätmittelalter und in der frühen Neuzeit, *besprochen von Manfred Groten* 273

Irene Franken/Ina Hoerner: Hexen. Verfolgung in Köln, *besprochen von Thomas Becker* 276

Corinna Roeder: Frühe Kölner Wochenzeitungen. Die Unternehmen der Offizinen Mertzenich und Kempen 1620–1685, *besprochen von Johannes Arndt* 278

Gertrud Wegener: Das literarische Leben in Köln 1750–1850. Teil 1: 1750–1814; Enno Stahl (Bearb.): Kölner Autoren-Lexikon 1750–2000. Bd. 1: 1750–1900, <i>besprochen von Gertrude Cepl-Kaufmann</i>	280
Gisela Mettele: Bürgertum in Köln 1775–1870: Gemeinsinn und freie Association, <i>besprochen von Désirée Schauz</i>	283
Manfred Groten (Bearb.): Der Nachlaß Gustav von Mevissen; Gustav von Mevissen (1815–1899) und seine Bibliothek. Katalog der Ausstellung in der Universitäts- und Stadtbibliothek Köln, <i>besprochen von Gabriele Domschky-Oepen</i>	285
Ulrich Soénius: Wirtschaftsbürgertum im 19. und frühen 20. Jahrhundert. Die Familie Scheidt in Kettwig 1848–1925, <i>besprochen von Thomas Mergel</i>	288
Gerhard Geurts: Karren, Kessel und Granaten. Geschichte der Metallindustrie in Bergisch Gladbach, <i>besprochen von Martin Kröger</i>	290
Everhard Kleinertz (Bearb.): Handakten Heinrich Billstein, <i>besprochen von Martin Kröger</i>	291
Hans-Georg Lippert: Historismus und Kulturkritik. Der Kölner Dom 1920–1960, <i>besprochen von Martin Kröger</i>	291
Rüdiger Haude: »Kaiseridee« oder »Schicksalsgemeinschaft«. Geschichtspolitik beim Projekt »Aachener Krönungsausstellung 1915« und bei der »Jahrtausendausstellung 1925«, <i>besprochen von Martin Kröger</i>	293
NS-Dokumentationszentrum der Stadt Köln (Hg.): Köln im Nationalsozialismus. Ein Kurzführer durch das EL-DE-Haus, <i>besprochen von Martin Kröger</i>	294
Harald Buhlan/Werner Jung (Hg.): Wessen Freund und wessen Helfer? Die Kölner Polizei im Nationalsozialismus, <i>besprochen von Kurt Schilde</i>	295
Thomas Deres: »Die Fraktion beschließt einstimmig ...«. Die SPD-Fraktion im Rat der Stadt Köln 1945–1998, <i>besprochen von Stefan Wunsch</i>	297
Wilfried Reininghaus/Norbert Reimann (Hg.): Zwangsarbeit in Deutschland 1939–1945. Archiv- und Sammlungsgut, Topographie und Erschließungsstrategien, <i>besprochen von Anne Ostermann</i>	298

Valentina Maria Stefanski: Zwangsarbeit in Leverkusen. Polnische Jugendliche im I.G. Farbenwerk, <i>besprochen von Christoph Rass</i>	301
Heinrich Vormweg: Der andere Deutsche. Heinrich Böll – Eine Biographie, <i>besprochen von Ingrid Scheffler</i>	303
Heinrich Böll: Briefe aus dem Krieg 1939–1945, <i>besprochen von Werner Jung</i>	306
Martin Rütter (Hg.): »Zu Hause könnten sie es nicht schöner haben!« Kinderlandverschickung aus Köln und Umgebung 1941–1945; Martin Rütter (Hg.): KLV. Erweiterte Kinderlandverschickung 1940–1945; Trude Pisani-Neumann (Hg.): Verschickt – Kölner Kinder-Landverschickung in der Nazi-Zeit, <i>besprochen von Stefan Wunsch</i>	310
Franz Albert Heinen: Die Todesfabrik. Espagit – die geheime Granatenschmiede. Eine Dokumentation, <i>besprochen von Stefan Wunsch</i>	315
Hubert Wolf/Claus Arnold (Hg.): Der Rheinische Reformkreis. Dokumente zu Modernismus und Reformkatholizismus 1942–1955, <i>besprochen von Stefan Noethen</i>	316
Kurt Düwell/Michael Matheus (Hg.): Kriegsende und Neubeginn. Wesdeutschland und Luxemburg zwischen 1944 und 1947, <i>besprochen von Stefan Wunsch</i>	318
Christoph Silber-Bonz: Pferdenges und Adenauer. Der politische Einfluß des Kölner Bankiers, <i>besprochen von Winfried Herbers</i>	320
Gabi Langen: Geliebt – Verehrt – Vergöttert. Die Idole des Kölner Sports, <i>besprochen von Martin Kröger</i>	322
Peter Köster: Städte-Ehe. Die Neugliederung von Bensberg und Bergisch Gladbach 1964–1976, <i>besprochen von Lars Wirtler</i>	323
Frauke Kemmerling/Monika Salchert: Mieh Hätz wie Holz – 200 Jahre Kölsch Hännesche. Neue Erkenntnisse, alte Tradition, immerwährende Sehnsucht, <i>besprochen von Martin Kröger</i>	324
Rudolf Schmidt: »Fupp do kütt se öm de Eck!« Mit der Elektrischen durch das Köln der Jahrhundertwende, <i>besprochen von Stefan Wunsch</i>	324
Abstracts	326
Autorinnen und Autoren	335